



Comune di Parma

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N° DD-2023-1226 DEL 26/05/2023**

**Inserita nel fascicolo: 2022.VII/00005.1/2**

**Centro di Responsabilità: 74 0 9 0 - SETTORE CULTURA E TURISMO - S.O. CASA  
DELLA MUSICA**

Determinazione n. proposta 2023-PD-1550

**OGGETTO:** Concessione di contributo per l'anno 2023 alla Fondazione Istituto Nazionale di Studi Verdiani per l'attuazione di progetti culturali musicali del Comune di Parma, in forza di convenzione rep. n. 19788 del 22.03.2023 - Impegno di spesa per l'anno 2023.



## Comune di Parma

**Centro di Responsabilità:** 74 0 9 0 - SETTORE CULTURA E TURISMO - S.O. CASA DELLA MUSICA

**Centro di Costo:** <G3400> - <S.O. Casa della Musica>

Determinazione n. proposta 2023-PD-1550

**OGGETTO:** Concessione di contributo per l'anno 2023 alla Fondazione Istituto Nazionale di Studi Verdiani per l'attuazione di progetti culturali musicali del Comune di Parma, in forza di convenzione rep. n. 19788 del 22.03.2023 - Impegno di spesa per l'anno 2023.

### IL DIRIGENTE DEL SETTORE CULTURA E TURISMO - S.O. CASA DELLA MUSICA

#### **PREMESSO:**

**che** con deliberazione del Consiglio Comunale n. 93 del 21/12/2022 è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) contenente le linee strategiche e operative per la programmazione finanziaria e gestionale 2023/2025 ed il Bilancio di Previsione Finanziario per il triennio 2023-2025 per la competenza e all'esercizio 2023 per la cassa e relativi allegati;

**che** con deliberazione della Giunta Comunale n. 516 del 28/12/2022 e ss.mm.ii., è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2023-2024-2025 per l'assegnazione in responsabilità delle risorse finanziarie;

**che** pertanto, con l'atto sopra citato, sono state affidate ai Dirigenti responsabili le disponibilità delle risorse sulla base degli stanziamenti indicati nei capitoli di entrata e di spesa, attribuendo loro sia la responsabilità di budget che di procedura, compreso l'accertamento delle entrate e l'assunzione degli impegni di spesa attraverso l'adozione di determinazioni dirigenziali;

**che** la Giunta Comunale, con delibera n. 30 del 10/02/2023 e ss.mm.ii., ha approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2023-2025, con relativa assegnazione in responsabilità ai Dirigenti di obiettivi operativi ed esecutivi per il triennio 2023-2025;

**che** "l'ampliamento dei rapporti convenzionali con i soggetti culturali, Associazioni ed Enti che operano nel settore musicale per la realizzazione di progetti condivisi in attuazione agli obiettivi strategici" è un'attività di cui all'obiettivo strategico operativo 3.04.1 del PEG 2023-

2025, assegnato a questa S.O. Casa della Musica e ricompresa nel Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2023-2025 - ai sensi dell'art. 6 del DL n. 80/2021, convertito con modificazioni in Legge n. 113/2021, approvato con la Deliberazione di Giunta Comunale n. 30 del 10/02/2023;

**che** il Comune di Parma, nell'ambito delle proprie funzioni istituzionali per la valorizzazione, la cura e la salvaguardia del bene della comunità locale, del suo territorio, della sua identità civica e culturale, ed in conformità con le finalità affermate nel proprio Statuto, esercita abitualmente la propria attività anche mediante la stipula di Convenzioni con Enti e Associazioni operanti sul territorio, che arrecano un notevole contributo di competenze culturali, sociali, storiche e dispongono di importanti capacità divulgative;

**che** il Comune di Parma è socio fondatore della Fondazione "Istituto Nazionale di Studi Verdiani", ai sensi del Verbale del Consiglio di Amministrazione della Fondazione medesima del 19.12.2002, avente ad oggetto: "Privatizzazione e trasformazione in Fondazione ai sensi del D. Lgs 29.10.1999 n. 419" ed in quanto tale si obbliga "*anche sulla base di specifiche convenzioni, a fornire alla Fondazione le conoscenze, le capacità professionali, le attività, nonché i mezzi necessari per il conseguimento degli scopi istituzionali*" (art. 4.3 dello Statuto della Fondazione);

**VISTO** l'art. 12 della Legge 241/90;

#### **RICHIAMATI:**

- l'art. 119 del D.Lgs 267/2000, che richiama a sua volta l'art. 43 della L. 449/1997, ai sensi dei quali è facoltà degli Enti Pubblici, "al fine di favorire una migliore qualità dei servizi prestati [...] stipulare contratti di sponsorizzazione e accordi di collaborazione, nonché convenzioni con soggetti pubblici o privati diretti a fornire consulenze o servizi aggiuntivi";

- la deliberazione di C.C. n. 29 del 22.03.2016 con la quale il Consiglio Comunale ha approvato gli obiettivi strategici di politica culturale musicale e il nuovo Regolamento per il funzionamento e l'organizzazione della Casa della Musica e delle strutture e degli spazi museali ad essa collegati;

- il Regolamento che disciplina la materia di contributi, vantaggi economici e patrocini del Comune di Parma, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 80 del 24.09.2013 e ss.mm.ii.;

- la Convenzione iscritta nella Raccolta scritture private del Comune di Parma rep. N° 19788 del 22.03.2023 per la durata di anni cinque dalla data di sottoscrizione, con scadenza al 31.12.2027, pertanto ancora in corso di validità (2023-2027), con la quale è stato dato proseguo al proficuo rapporto di collaborazione culturale tra il Comune di Parma - S.O. Casa della Musica e Fondazione "Istituto Nazionale di Studi Verdiani" evidenziando nel tempo significative qualità e continuità negli indirizzi culturali;

- la delibera di Consiglio Comunale n. 64 del 16.09.2019 avente ad oggetto: "*Fondazione Istituto Nazionale di Studi Verdiani - Presa d'atto delle modifiche statutarie*";

#### **DATO ATTO:**

**che** il Comune di Parma, nell'ambito dei propri obiettivi di politica culturale ed in relazione alle esigenze dei cittadini ed alla valorizzazione del territorio, anche in campo musicale

intende promuovere, sostenere e valorizzare, quelle attività culturali che si pongono come strumento di sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio secondo gli obiettivi fondamentali approvati con delibera di Consiglio Comunale n. 29 del 22.03.2016, più sopra richiamata;

**che** la Fondazione, con sede in Parma, P.le San Francesco, 1, cap 43121, codice fiscale 80006190344 e partita Iva 00519310346, non persegue fini di lucro e nasce con l'obiettivo di tutelare, valorizzare e diffondere l'opera e la figura di Giuseppe Verdi nell'ambito della storia e della cultura italiana ed internazionale e che tra le principali funzioni della Fondazione rientrano la raccolta, conservazione e valorizzazione delle varie documentazioni inerenti la vita e le attività di Verdi, nonché altre attività fondamentali alla promozione culturale ed educativa in campo verdiano, come da Statuto della Fondazione medesima;

**PRESO ATTO**, inoltre, che la Fondazione:

- promuove una vasta gamma di attività nell'ambito degli studi e della ricerca musicologica, un compito istituzionale svolto quotidianamente attraverso le sue risorse quali le biblioteche, l'archivio della corrispondenza verdiana, l'archivio visivo e la discoteca, che si concretizza con la pubblicazione di periodici e volumi, tra i quali l'Edizione Nazionale dei Documenti e Carteggi verdiani e l'annuario scientifico "Studi Verdiani";
- organizza e documenta congressi e convegni, incontri di studio, corsi in collaborazione con le Università ed altri Enti culturali ed è tra i promotori del Premio internazionale Rotary Club di Parma "Giuseppe Verdi", per favorire la formazione di nuove leve di studiosi del lascito verdiano;

**RITENUTO** di proseguire, con la Convenzione più sopra richiamata, il rapporto culturale instaurato negli anni, al fine di collaborare per valorizzare la figura e l'opera di Giuseppe Verdi e promuovere la cultura verdiana, valorizzare il patrimonio conservato dalla Fondazione ed arricchire l'offerta del patrimonio archivistico della Casa della Musica sia nei confronti degli specialisti, sia per un pubblico più vasto, a livello locale ed internazionale e rispondente agli obiettivi di politica culturale musicale dell'Amministrazione Comunale;

**DATO ATTO:**

**che** negli anni il rapporto culturale tra la Fondazione ed il Comune di Parma ha evidenziato significative qualità e continuità negli indirizzi culturali, sia per quanto concerne il profilo del livello di attività culturali musicali di rilevanza nazionale ed internazionale, che per il crescente coinvolgimento di nuove fasce di fruitori/spettatori;

**che**, già come più sopra evidenziato, l'art. 4 dello Statuto della Fondazione definisce la qualifica di Soci Fondatori tra i quali rientra il Comune di Parma ed in particolare il punto 4.3 del medesimo articolo specifica che i Soci forniscono alla Fondazione, anche sulla base di specifiche convenzioni, i mezzi necessari per il conseguimento degli scopi istituzionali, mediante contributi, nei limiti delle determinazioni assunte nel rispetto dei propri ordinamenti;

**VISTO** il programma presentato dalla Fondazione "Istituto Nazionale di Studi Verdiani" per l'anno 2023, assunto al Prot. gen. n. 8318 del 16.01.2023, che prevede un ampio impegno,

sia in ambito formativo che in ambito produttivo e le cui attività di ricerca, collaborazione e promozione scientifica, vengono di seguito elencate:

**1) Sinergie scientifiche ed editoriali con Edizione Nazionale dei Carteggi e dei documenti verdiani:** realizzata nel corso del 2022 la riedizione con inediti del Carteggio Verdi-Cammarano, il Comitato scientifico prevede per il 2023 la pubblicazione del Carteggio Verdi-Ghislanzoni, il cui manoscritto completo è già stato consegnato dai curatori ed è in fase di revisione redazionale, in modo da poter prevedere di pubblicare, previa proroga da parte del Ministero delle attività del Comitato fino al 2024, sia questo volume che il Carteggio Verdi-Solera, curato dal prof. Nicola Badolato.

**2) Rivista «Studi verdiani», tra continuità ed innovazione:** nel suo numero 31/2023 la rivista, pur preservando l'articolazione interna che l'ha contraddistinta sotto quest'ultima direzione, presenterà anche in forma di "atti" una serie di saggi scaturiti da un importante convegno tenutosi nel maggio 2022 presso la Fondazione Levi di Venezia, dal titolo *La filologia dell'opera: Verdi e le nuove prospettive sul processo compositivo*, che ha preso le mosse dalla recente disponibilità presso l'Archivio di Stato di Parma del cosiddetto fondo "Abbozzi musicali verdiani", che ha consentito il fiorire di varie ricerche sui materiali stessi, che vedono la loro migliore divulgazione proprio attraverso la rivista «Studi verdiani».

**3) Premio Internazionale Rotary Club Parma "Giuseppe Verdi" e recupero pubblicazioni pregresse:** si è constatata di comune accordo con Rotary Club Parma la necessità di innovare talune particolarità funzionali nello svolgimento del Premio stesso, e quindi di improntare ad esse la stipula di una nuova convenzione. Questa, così come il prossimo bando in coerenza con essa, sono da prevedersi per l'anno prossimo 2023, e potrà in effetti dare proprio nel corso del prossimo 2023 nuovi e concreti esiti editoriali. Si annunciano infatti imminenti le consegne dei manoscritti delle due monografie approntate dai vincitori Anna Giust e Clemens Risi. Per l'annata 2023 è quindi da prevedersi quanto meno la stampa in volume di almeno uno di essi.

**4) Progetto Archivi Digitali INSV on line:** Dopo che a inizio 2021 il sito dell'Istituto è stato ridisegnato e messo operativamente in rete, il lavoro di bonifica delle architetture catalografiche sottostanti agli Archivi Digitali INSV si è presentato durante il 2022, soprattutto da un punto di vista tecnico più lento e complesso di quanto si era a suo tempo auspicato. Si prevede tuttavia di giungere nel 2023 a una prima parziale, graduale e controllata messa a disposizione online, obiettivo prioritario che meriterà eventuali appositi stanziamenti.

**5) Esplorazioni di possibile ruolo nella valorizzazione scientifica dei documenti musicali ed epistolari di Villa S. Agata:** viene rinnovata anche per il 2023 la disponibilità dell'Istituto a collaborare con le strutture MIC (anzitutto l'Archivio di Stato di Parma) e con la famiglia Carrara Verdi nel favorire presso la comunità scientifica la più ampia fruizione dei preziosi materiali autografi verdiani, e nell'approfondire insieme ogni forma di valorizzazione utile. Verrà data priorità in questo senso ad un lavoro di inventariazione, dedicato specificamente ai fondi di documenti epistolari.

**6) Collaborazioni di promozione ricerche con gli altri Centri Studi o altri soggetti nazionali votati all'indagine sull'opera italiana dell'Otto-Novecento:** oltre ai costanti rapporti nell'ambito del coordinamento "Centri di Ricerca sull'Opera Italiana – CROI", che

sulla base di una convenzione di intenti associa INSV con le altre quattro istituzioni consimili dedicate ai maggiori operisti dell'Otto-Novecento italiano (Puccini-Lucca; Donzietti-Bergamo; Rossini-Pesaro; Bellini-Catania), il 2023 potrà aprire nuove collaborazioni sul piano nazionale, in particolare in vista di celebrazioni che città di Lecco e Regione Lombardia vorranno dedicare l'anno venturo alla figura e all'opera del librettista Antonio Ghislanzoni, oltre a sinergie che si potrebbero instaurare con le Celebrazioni pucciniane del 2023-24 (Lucca, Viareggio, Toscana).

**7) Prosecuzione e sviluppi della convenzione INSV / Festival Verdi.** Dopo l'ottima riuscita dell'organizzazione congiunta del convegno *Verdi e altro. A Pierluigi Petrobelli nel decennale della scomparsa*, si vuol dare continuità alla fruttuosa e consolidata collaborazione instaurata con il Festival, pur con innovazioni che venissero ritenute utili.

**8) Attività didattica e divulgativa.** Vi è l'intenzione di proseguire lungo il 2023 su traiettorie già tracciata con l'iniziativa dedicata a Renata Tebaldi e la vocalità verdiana nell'ambito del ciclo di iniziative Tebaldi100 (in collaborazione con Comune di Parma e Casa della Musica), in una parabola che vede sempre più sviluppati i canali di comunicazione via social varati, con un costante e sensibile incremento della diffusione di contenuti divulgativi mirati e controllati. Anche sul piano delle attività rivolte più direttamente al mondo della scuola, è in corso di presentazione agli Uffici Scolastici Provinciali di Parma, Piacenza e Reggio Emilia un'organica proposta di lavoro (denominata Progetto VerdInClasse), verificando se nel corso del 2023 si possano in effetti svolgere le attività prospettate.

**9) Conferenze, tavole rotonde, convegni** si prevedono per il 2023 riflessioni di confronto scientifico in sede pubblica con formule agili, quali seminari, presentazioni di volumi, sessioni di studio di mezza giornata, in particolare seminari di analisi musicaldrammatica sulle opere verdiane, o momenti dedicati specificamente agli aspetti registico-scenografici, in relazione alla figura di Marcello Conati (illustre studioso verdiano in questo campo).

**10) Promozione ricerca e divulgazione verdiana in raccordo con altri centri bibliografico documentari in Parma.** Proseguiranno nel 2023 le collaborazioni con le varie realtà attive nella Casa della Musica stessa, tra le quali in particolare la sezione di Musicologia dell'Università di Parma, al fine di raccordare e coniugare risorse materiali e intellettuali, che appaiono in condizioni di rafforzarsi vicendevolmente. Analogo spirito continuerà ad improntare le possibili collaborazioni con le importanti istituzioni statali presenti nella stessa città di Parma: l'Archivio di Stato e il Conservatorio "A. Boito", in considerazione in particolare dei loro patrimoni relativi alle carte di Arrigo Boito.

**VISTA** la richiesta, assunta al Prot. Gen. n. 8318 del Comune di Parma, in data 16.01.2023, presentata dal Presidente della Fondazione "Istituto Nazionale di Studi Verdiani", con sede in Parma, P.le S. Francesco, 1, cap 43121, codice fiscale 80006190344 e partita Iva 00519310346, con la quale viene richiesto, per l'annualità 2023, un contributo di € 15.000,00 a sostegno delle attività ordinarie e continuative di ricerca sulla figura ed opera di Giuseppe Verdi, come previsto dagli articoli dello Statuto della Fondazione, più sopra richiamati;

**PRESO ATTO** che la Fondazione ha presentato il bilancio consuntivo dell'anno 2022, accompagnato da una relazione sull'attività svolta, rispondente alla programmazione

concordata con l'Amministrazione Comunale, nonché il bilancio preventivo per l'anno 2023, corredato dalla relazione programmatica inerente l'attività ordinaria e continuativa da realizzare nel 2023, assunto al Prot. Gen. n. 92810 del 18.05.2023 e che il contributo di € 15.000,00 viene richiesto a sostegno della realizzazione delle iniziative previste dalla convenzione, a fronte di una spesa complessiva presunta di € 182.000,00;

**RITENUTO**, pertanto, alla luce di quanto sopra, che l'attività ordinaria e continuativa della Fondazione sia da ritenersi meritevole di sostegno economico e di collaborazione del Comune di Parma;

#### **DATO ATTO:**

**che** la Fondazione "Istituto Nazionale di Studi Verdiani" contribuisce a tutelare, valorizzare e diffondere l'opera e la figura di Giuseppe Verdi mantenendone viva la memoria storico-musicale e diffondendone la cultura tra la comunità locale;

**che** l'Amministrazione Comunale considera l'attività più sopra evidenziata di grande rilevanza culturale ed in grado di soddisfare esigenze di pubblico interesse, in quanto si prefigge lo scopo di offrire momenti di aggregazione e di alta formazione culturale;

**che** trattandosi di attività aperte liberamente al pubblico, è confermata la natura integrativa e sussidiaria dell'iniziativa rispetto alle finalità dell'Amministrazione Comunale e l'esclusione della natura di sponsorizzazione del vantaggio economico;

**che** le attività rientrano nelle funzioni istituzionali dell'Ente per la valorizzazione, la cura e la salvaguardia del bene della comunità locale, del suo territorio, della sua identità civica e culturale, in conformità con le finalità affermate nello Statuto comunale;

#### **PRESO ATTO**

- **che dal punto di vista soggettivo** la Fondazione "Istituto Nazionale di Studi Verdiani", con sede in Parma, P.le San Francesco, 1, cap 43121, codice fiscale 80006190344 e partita Iva 00519310346 è soggetto legittimato a beneficiare di contributo, come previsto dall'art. 5, comma 1, lettera b), del "Regolamento per la concessione di contributi, vantaggi economici e patrocini" approvato con delibera di Consiglio Comunale n. 80 del 24.09.2013 e ss.mm.ii., che cita tra i soggetti che possono beneficiare di contributi, vantaggi economici e patrocinio "*le libere forme associative, iscritte al relativo Albo Comunale, nonché le associazioni, le organizzazioni, gli enti e i gruppi riconosciuti, senza scopo di lucro non iscritti all'Albo delle libere forme associative*";
- **che dal punto di vista oggettivo** il programma presentato dalla Fondazione per l'anno 2021 è ammissibile per la concessione di contributo ai sensi dell'art. 6, comma 1, lettere: a) "non in contrasto con le finalità, le politiche, i programmi e i progetti dell'Amministrazione comunale", b) "significatività del contributo espresso dall'iniziativa a vantaggio della crescita e della valorizzazione della comunità locale, dell'immagine della città di Parma e del suo territorio", c) "assenza di lucro" del suddetto Regolamento, in quanto attività perseguite senza fini di lucro, a carattere di pubblico servizio sul piano cittadino ed in sinergia con i programmi del Comune di Parma;

**PRESO E DATO ATTO** della sussistenza dei presupposti soggettivi dalla Fondazione ed oggettivi del programma per l'annualità 2023;

**CONSIDERATO:**

**CHE** la convenzione rep. N° 19788 del 22.03.2023 , stabilisce, a partire dal 2022, a seguito delle verifiche sull'attività svolta da parte della Fondazione "Istituto Nazionale di Studi Verdiani", e su presentazione del bilancio consuntivo approvato dall'Associazione stessa, *"l'eventuale concessione, all'Associazione medesima, di un contributo, per l'attività culturale musicale condotta in collaborazione con l'Amministrazione Comunale, che sarà stabilito dall'Amministrazione medesima, annualmente, una volta approvato il bilancio di previsione per ciascun esercizio, in base alle risorse economiche disponibili, ai sensi del vigente il Regolamento che disciplina la materia di contributi, vantaggi economici e patrocinii del Comune di Parma, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n. 80 del 24.09.2013, con applicazione in particolare al comma 7, Art. 7 "Il contributo non può essere concesso in misura superiore alla differenza tra le spese e le entrate risultanti dal preventivo e non può comunque essere superiore al 50% dell'ammontare delle spese suddette";*

**DATO ATTO** inoltre che la convenzione prevede per il Comune di Parma, di *"concedere alle iniziative della Fondazione "Istituto Nazionale di Studi Verdiani" concordate, il patrocinio e l'utilizzo del proprio logo, subordinando eventuali vantaggi economici all'approvazione di specifica determinazione dirigenziale"*, come da Regolamento Comunale per la concessione di contributi, vantaggi economici e patrocinii, approvato con Delibera di Consiglio Comunale n. 80 del 24 settembre 2013 e ss.mm.ii.;

**RITENUTO** che il Dirigente del Settore Cultura e Turismo – S.O. Casa della Musica ha verificato che la programmazione presentata da Fondazione "Istituto Nazionale di Studi Verdiani" comprendente le iniziative culturali per l'anno 2023 è rispondente alle attività oggetto della convenzione rep. N° 19788 del 22.03.2023 e sia da ritenersi meritevole di sostegno economico e di collaborazione da parte del Comune di Parma;

**VALUTATO** che le disponibilità finanziarie assegnate sul Bilancio 2023 al Settore Cultura e Turismo - S.O. Casa della Musica, consentono tuttavia di poter corrispondere a Fondazione "Istituto Nazionale di Studi Verdiani" un contributo per l'anno 2023 pari ad € 10.000,00, rispetto al contributo richiesto dalla Fondazione pari ad € 15.000,00;

**RITENUTO** necessario ed urgente, al fine di garantire la continuità dell'attività dell'Associazione sopraccitata, procedere alla concessione del contributo per l'anno 2023;

**PRESO E DATO ATTO** che

- in base ai principi sopra enunciati, tale contributo annuale previsto dalla Convenzione è da ritenersi finalizzato allo svolgimento di attività rientranti nelle competenze dell'Amministrazione Comunale, esercitate in via mediata e sussidiaria da terzi, per le quali se ne riconosce l'utilità collettiva perché destinata alla crescita morale, sociale e culturale della comunità cittadina, nel rispetto dei criteri di efficienza efficacia ed economicità;

- il suddetto contributo è da ritenersi non correlato a lavori, servizi e forniture, ma bensì a sostegno di attività culturale condivisa con l'Ente erogante ed espletata in funzione del ruolo istituzionale ricoperto dall'Associazione stessa, come da proprio Statuto;



- il contributo è destinato a soddisfare in via prioritaria le esigenze collettive della popolazione residente sulla scorta dei principi di sussidiarietà orizzontale ex art. 118 Costituzione;
- l'attività di cui trattasi rientra nelle funzioni e negli obiettivi dell'Amministrazione e risponde ad esigenze generali della comunità locale, così da garantire l'effettività dell'azione amministrativa del Comune su tutto il territorio comunale per l'intera popolazione, ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 267/2000;
- si provvederà agli adempimenti di cui agli artt. 26 e 27 del D. Lgs. 33/2013 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni"
- l'Amministrazione Comunale provvederà a verificare, in ossequio alle disposizioni di cui alla legge 4 agosto 2017, n. 124, la pubblicazione, da parte di Fondazione "Istituto Nazionale di Studi Verdiani", in un'apposita sezione del proprio sito internet/portale digitale i dati e le informazioni necessarie relativamente a sovvenzioni, sussidi, vantaggi, contributi o aiuti in denaro o in natura, ricevuti dalle pubbliche amministrazioni, nel corso dell'anno, se di importo totale uguale o superiore a € 10.000,00;

**RITENUTO**, pertanto,

- di concedere un contributo massimo di € 10.000,00 a Fondazione "Istituto Nazionale di Studi Verdiani", senza fini di lucro, Cod. Fisc. 80006190344 - Part. Iva 00519310346, con sede in Parma, Piazzale San Francesco 1, per l'anno 2023;
- di impegnare la spesa per l'anno 2023 a favore di Fondazione "Istituto Nazionale di Studi Verdiani", senza fini di lucro, Cod. Fisc. 80006190344 - Part. Iva 00519310346 con sede in Parma, Piazzale San Francesco 1, per la somma di € 10.000,00 quale contributo per l'anno 2023;

**RILEVATO** che la Responsabile del procedimento è individuabile nella persona della Sig.ra Manuela Calderini, incaricata dal 01.04.2023 al 31.03.2025, quale Responsabile della Posizione Organizzativa della S.O. Casa della Musica, con provvedimento di nomina Prot. Gen. n. 59360 del 30.03.2023;

**VISTO** il decreto di nomina del Sindaco DSMG 2022/56 PG n. 242270 del 15/12/2022 che conferisce alla Dott. Alessandro Puglisi l'incarico di Dirigente del Settore Cultura e Turismo del Comune di Parma;

**DATO ATTO** che ai sensi dell'art. 183 c. 8 del TUEL il programma dei pagamenti è compatibile con i vincoli di finanza pubblica;

**VISTO** l'art.183 del T.U.E.L. Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267;

**VISTO** l'art. 87 dello statuto comunale;

**ATTESTATA** la regolarità tecnica del presente atto;

## **DETERMINA**

1. **di richiamare** le premesse quali parti integranti e sostanziali del presente atto;
2. **di riconoscere** a Fondazione "Istituto Nazionale di Studi Verdiani", senza fini di lucro, Cod. Fisc. 80006190344 - Part. Iva 00519310346 con sede in Parma, Piazzale San Francesco 1, il contributo per l'anno 2023 che il Comune intende erogare in forza della convenzione rep. N° 19788 del 22.03.2023, tra il Comune di Parma – Settore

Cultura e Turismo e Fondazione “Istituto Nazionale di Studi Verdiani”, ad oggi in corso di validità, al fine di garantire la continuità dell’attività della Fondazione sopracitata, per una somma massima di € 10.000,00 a sostegno dell’attività di ricerca e divulgazione musicale, secondo la programmazione presentata, e rispondente alle attività oggetto della convenzione;

3. **di dare atto** che l’attività di cui trattasi rientra nelle funzioni e negli obiettivi dell’Amministrazione e risponde ad esigenze generali della comunità locale, così da garantire l’effettività dell’azione amministrativa del Comune su tutto il territorio comunale per l’intera popolazione, ai sensi dell’art. 13 del D. Lgs. 267/2000;

4. **di impegnare** la spesa complessiva di € 10.000,00 come da tabella sottostante:

IMPORTO	CAPITOL O	DESCRIZIONE CAPITOLO	CODICE PIANO FINANZIARIO 5^ LIVELLO	DESCRIZIONE PIANO FINANZIARIO 5^ LIVELLO	ANNO BILANCIO / PEG	SIOPE
10.000,00	10501254	CASA DELLA MUSICA: TRASFERIMENTI A ALTRE IMPRESE	U.1.04.03.99.999	Trasferimenti correnti a altre imprese	2023	1040399999

che presentano adeguata disponibilità

**di provvedere** ad adempiere agli obblighi di pubblicazione previsti dagli artt. 26 e 27 del D.Lgs. 33/2013 “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

**di comunicare** a Fondazione “Istituto Nazionale di Studi Verdiani”, senza fini di lucro, Cod. Fisc. 80006190344 - Part. Iva 00519310346, l’adozione del presente provvedimento, ai sensi dell’art. 191 del T.U.E.L. Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267;

**di dare atto:**

- che il responsabile del procedimento è individuabile nella persona della della Sig.ra Manuela Calderini, incaricata dal 01.04.2023 al 31.03.2025, quale Responsabile della Posizione Organizzativa della S.O. Casa della Musica, con provvedimento di nomina Prot. Gen. n. 59360 del 30.03.2023;

- che con decreto di nomina del Sindaco DSMG 2022/56 PG n. 242270 del 15/12/2022 è stato conferito al Dott. Alessandro Puglisi l’incarico di Dirigente del Settore Cultura e Turismo del Comune di Parma;

- che la produzione degli effetti giuridici del presente provvedimento è subordinata al verificarsi dell’apposizione del visto di regolarità contabile e dell’assolvimento delle eventuali forme contrattuali prescritte dal vigente regolamento per la disciplina dei contratti.

F.to digitalmente dal Dirigente di Settore-Servizio o suo delegato  
(estremi del firmatario in calce alla pagina)

Determinazione n. proposta 2023-PD-1550

**OGGETTO:** Concessione di contributo per l'anno 2023 alla Fondazione Istituto Nazionale di Studi Verdiani per l'attuazione di progetti culturali musicali del Comune di Parma, in forza di convenzione rep. n. 19788 del 22.03.2023 - Impegno di spesa per l'anno 2023.

IMPORTO	IMPEGNO / ACCERTAMENTO	CAPITOLO	DESCRIZIONE CAPITOLO	CODICE PIANO FINANZIARIO 5^ LIVELLO	DESCRIZIONE PIANO FINANZIARIO 5^ LIVELLO	ANNO BIL. / PEG
10.000,00	Impegno 11518/2023	10501254	CASA DELLA MUSICA: TRASFERIMENTI A ALTRE IMPRESE	U.1.04.03.99.999	Trasferimenti correnti a altre imprese	2023

Visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria  
(art. 183, comma 7 del D.LGS. 267 del 18/8/2000)  
IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO O SUO DELEGATO  
(estremi del firmatario in calce alla pagina)