



Parma, 29/06/2023
 asc. 2023.VII/6.25

AII. A) CAPITOLATO TECNICO UNICO: SERVICE AUDIO-VIDEO-LUCI, LOGISTICO-AMMINISTRATIVO

Sede di svolgimento: Giardini di San Paolo, Borgo Pietro Giordani, 43121 Parma.

Periodo complessivo di allestimento ed eventuali recuperi: 5 luglio – 31 agosto 2023

Calendario delle attività: Tutti i mercoledì per 7 serate (dal 12 luglio al 23 agosto 2023, h 16:00- 24:00) + 1 prova generale (11 luglio)
 In caso di maltempo, una o due serate previste per luglio/agosto, con regista ospite, non saranno rinviate ma si svolgeranno comunque presso il Cinema Astra o D’Azeglio al chiuso ma con dotazione audio-video fornita dal soggetto aggiudicatario, le eventuali altre serate annullate causa maltempo verranno recuperate nella settimana tra il 24 e il 31 agosto.

Per la realizzazione della rassegna si prevedono le seguenti forniture:

PARTE A) Servizi propri della ditta aggiudicataria quali: fornitura service audio video, la presenza di un direttore di produzione e personale di servizio, ricerca iconografica e stampa materiale promozionale, fornitura e posa bagni chimici, pulizia e messa in sicurezza dell’area di proiezione e vie di accesso, certificazioni, planimetria e piano di sicurezza, relazione acustica, parte elettrica.

AUDIO-VIDEO (Fornitura e installazione si intendono completi di relativa certificazione di conformità e corretto montaggio)

- n. 01 video-proiettore con lettore Blu-Ray Disc/Dvd (a seconda del formato del titolo in programma) con ottiche adeguate ad alta luminosità;
- n. 01 schermo motorizzato, misure cm 1100x600;
- n. 01 PC da collegare al proiettore, idoneo a lettura ed elaborazione file video, immagini, musiche, sigle grafiche da utilizzare prima del film;
- n. 01 palco/pedana di cm 400x300xH60, per n. max n. 02 serate;
- n. 02 stativi regolabili con barra luci, per max n. 02 serate da posizionare in maniera adeguata per illuminazione del palco/pedana;
- n. 01 faro puntatore per illuminare il palco in caso di necessità;
- n. 01 impianto di amplificazione, adeguato allo spazio, composto da:
 - o diffusori acustici digitali
 - o mixer con possibilità di collegare la consolle del DJ set dal palco alla regia per max n. 02 appuntamenti;
- n. 02 radiomicrofoni palmari e n. 2 microfoni a filo con relativa asta;
- n. 01 tavolo misure cm 150x200xh120, stabile da fissare a terra o alla pedana/palco, se presente, su cui collocare l’attrezzatura del DJ set per max n. 02 serate;
- n. 02 tecnici per montaggio, gestione e smontaggio dell’intero apparato;
- fornitura di un numero di estintori adeguato alla realizzazione dell’iniziativa;



DIRETTORE DI PRODUZIONE E PERSONALE DI SERVIZIO

- Presenza a tutti gli eventi dall'apertura alla chiusura di un direttore di produzione con almeno cinque anni di esperienza (da curriculum) nell'organizzazione di eventi culturali, cinematografici e di spettacolo;
- personale di sala in numero adeguato rispetto al piano di sicurezza e comunque non meno di 5 per tutte le serate della rassegna e per tutta la durata della stessa (di cui 2 con abilitazione antincendio rischio elevato), dedicato all'accoglienza, controllo ingressi, accompagnamento, fornitura igienizzante, servizio di presidio e filtro all'ingresso (ingresso vietato ai minori di anni 18, non ammessi: biciclette, animali anche di piccola taglia, cibi e bevande), allestimento info-point, presidio servizi igienici, monitoraggio dello spazio durante le proiezioni con dotazione di walkie-talkie per comunicazioni interne; accensione/spegnimento luci, apertura e chiusura di tutti i cancelli.
- personale per prova generale in data 11/07 dalle ore 20.00 alle ore 23.00;

RICERCA ICONOGRAFICA E STAMPA MATERIALE PROMOZIONALE

- Ricerca iconografica, stesura testi, grafica e stampa di n. 2000 locandine/depliant cm 30x30 e n. 300 manifesti cm 70x100 (con file grafico fornito dall'ufficio scrivente);
- realizzazione n. 02 locandine o totem in PVC cm 140 X 100 (con file grafico fornito dall'ufficio scrivente) da installare all'ingresso dei Giardini di San Paolo in via Melloni;

FORNITURA E POSA BAGNI CHIMICI

- Noleggio di n. 2 bagni chimici (uomo/donna, di cui 1 per disabili), conformi alla normativa, con illuminazione interna autonoma e autoigienizzanti, da posizionare dove indicato dall'ufficio scrivente a partire dal 10 luglio fino al 31 agosto 2023.

I bagni dovranno essere predisposti per una chiusura esterna con lucchetto/chave e svuotati e igienizzati ogni mattina successiva alla serata di spettacolo, dopo di che verranno chiusi in modo da non poter essere utilizzati fino all'appuntamento successivo. Si segnala che, essendo la destinazione in zona ZTL con un accesso poco agevole per vetture di grandi dimensioni, va individuato il mezzo più idoneo al trasporto.

PULIZIA E MESSA IN SICUREZZA DELL' AREA PROIEZIONE E VIE DI ACCESSO

- Messa in sicurezza tramite potatura alberi dove si verifichi la presenza di rami staccati, pendenti o potenzialmente pericolosi;
- taglio e pulizia manto erboso e smaltimento sfalci;
- raccolta rifiuti nelle serate di rassegna e posizionamento cassonetti su Via Giordani;
- posa ghiaia per copertura buche;
- fornitura n. 50 **transenne**.

CERTIFICAZIONI

Organizzazione logistico/amministrativa della manifestazione temporanea entro le 1.000 persone (riapprovazione del D.L. 76 DEL 2020 convertito in legge 52 del 19/05/2022) e incombenze conseguenti, produzione di certificazioni di conformità, di corretto montaggio, collaudo statico/certificazioni di conformità statica delle strutture necessarie alla realizzazione della manifestazione, dichiarazione inerente i prodotti impiegati ai fini della reazione e della resistenza al fuoco, planimetrie tecniche, relazioni tecniche, relazione acustica, relazione di calcolo delle strutture aggiornate alle Norme Tecniche per le Costruzioni di cui al d.m. 17/01/2018, misurazione messa a terra dell'impianto, ecc.).

PLANIMETRIA E PIANO DI SICUREZZA

- Planimetria firmata da un tecnico professionista iscritto negli Albi Professionali relativa all'intera area della manifestazione con l'indicazione dell'utilizzo degli spazi, specificando la disposizione degli allestimenti (stand, gazebo, tendoni, palchi ecc.) e degli arredi (sedie, tavoli, banchi, bar ecc.), delle uscite di sicurezza e dei percorsi di esodo sino alle stesse, dislocazione dei mezzi portatili antincendio (estintori), dei punti luce e dell'illuminazione di emergenza, dei servizi igienici;
- piano di emergenza ed evacuazione;

RELAZIONE ACUSTICA

- Planimetria in scala adeguata dalla quale sia no desumibili le posizioni, oltre che delle sorgenti sonore,

anche degli edifici più vicini alle medesime;

- tutte le notizie utili a caratterizzare acusticamente le sorgenti sonore, le tecnologie utilizzate ed i tempi di utilizzo previsti: livello di potenza sonora oppure livelli sonori a distanza nota ottenuti sulla base di dati tecnici disponibili, ovvero sulla base di misure sperimentali in condizioni analoghe;
- stima dei livelli sonori attesi nell'ambiente esterno in prossimità dei potenziali ricettori più vicini e dei livelli sonori attesi per l'esposizione del pubblico e descrizione degli accorgimenti e delle misure di mitigazione, limitazione e contenimento della rumorosità adottate o che si intendono adottare al fine del rispetto dei valori limite previsti.

PARTE ELETTRICA

- gestione pratiche per l'attivazione delle utenze elettriche (attivazione di un contratto fornitura straordinaria di **15 kw** dal giorno 7 luglio fino al giorno 7 settembre 2023 e relativa fornitura con necessarie certificazioni);
- fornitura e allaccio di due quadri elettrici con a disposizione 2 prese pentapolari da 32A (1 per ogni quadro) e 2 prese da 16A (1 per ogni quadro) e adeguata fornitura cavo elettrico per posizionare i quadri secondo le indicazioni dell'ufficio scrivente;
- impianto elettrico realizzato da ditta specializzata, che si attenga alla normativa vigente.

L'aggiudicatario stipulerà un **Verbale di concordamento** con la proprietà Parma Infrastrutture/Comune di Parma, per definire le modalità di accesso alle aree interessate e tutte le specifiche prescrizioni operative di sicurezza.

NOTE

In caso di maltempo:

- **le proiezioni saranno rinviate alla prima data utile in coda al programma previsto o in altro momento individuato, senza ulteriori costi. Il rinvio dovrà essere comunicato dall'ufficio scrivente entro le ore 16.00 della data di proiezione;**
- **le serate previste per luglio/agosto con regista ospite, non saranno rinviate ma si svolgeranno comunque presso il Cinema Astra o D'Azeglio al chiuso ma con dotazione audio-video fornita dal soggetto aggiudicatario previa comunicazione da parte dell'ufficio scrivente e senza ulteriori costi.**

PARTE B) Servizio logistico-amministrativo e allestimento spazi:

LOGISTICO-ALLESTIMENTO *(Fornitura e installazione si intendono completi di relativa certificazione di conformità e corretto montaggio)*

- n. 50 permessi ZTL (€3,00 cad. da acquistare quando necessario per consentire l'accesso degli automezzi coinvolti nell'organizzazione dell'evento)
- fornitura e montaggio n. 300 sedie scocca ignifughe e a norma nel rispetto della normativa vigente e secondo la planimetria fornita dall'ufficio scrivente;
- noleggio di n. 08 film in Blu-Ray Disc/Dvd o file digitale, comprensivi di diritti (FEE), acquisto del supporto fisico, spedizione e adeguata preparazione del digitale per la proiezione, già definiti dall'organizzatore;
- gestione amministrativa e contabile del rapporto di collaborazione con un giornalista esperto incaricato della consulenza artistica della manifestazione indicato dall'Amministrazione Comunale;
- acquisto biglietti ferroviari, corse taxi, vitto e ospitalità per n. 02 registi con accompagnatore e moderatore;
- disponibilità propria autovettura per transfer ospiti: servizio di collegamento tra stazione ferroviari di Parma o Reggio Emilia AV, arrivo in hotel e spostamenti in città;
- realizzazione brevi video e foto, allo scopo di documentare alcune serate, su indicazione dell'ufficio scrivente: non è richiesto un formato professionale o il montaggio del materiale acquisito;
- inserzione sul numero di luglio 2023 del periodico cartaceo e on-line "Nocturno", la pubblicazione italiana più autorevole sul cinema di genere;
- organizzazione n. 02 dj set (DJ AC).
- realizzazione tramite stampante 3D del premio "King of Horror" da consegnare al regista ospite con il logo della manifestazione (con file grafico 3D fornito dall'ufficio scrivente);

PROPOSTE MIGLIORATIVE

- **Allestimento punto ristoro** Allestimento, gestione e disallestimento punto ristoro: il listino prezzi dovrà essere inviato all'ufficio scrivente per approvazione
- **Progettazione e realizzazione gadget** (a discrezione e carico dell'aggiudicatario, concordandone ogni aspetto con l'ufficio scrivente e sotto la supervisione dello stesso)

Gli introiti relativi al punto ristoro e vendita gadget saranno incassati dall'affidatario del servizio a copertura delle spese sostenute a condizione che l'offerente precisi le tipologie offerte e i prezzi di vendita.

ALLESTIMENTO SPAZIO PRONTO E FUNZIONANTE ENTRO LE ORE 18 DEL 12/07/2023.