



Comune di Parma

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N° DD-2023-1647 DEL 06/07/2023

Inserita nel fascicolo: 2023.VII/00006.25

Centro di Responsabilità: 74 0 0 0 - SETTORE CULTURA E TURISMO

Determinazione n. proposta 2023-PD-2133

OGGETTO: Realizzazione rassegna cinematografica - I Giardini della Paura XXIV edizione 2023 - Determina a contrarre e contestuale affidamento del servizio logistico amministrativo e tecnico (Audio Luci Video) ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 36/2023 come previsto dal nuovo Codice degli Appalti in sostituzione dell'art. 1 comma 2 lett. a) D.lgs. 120/2020 e ss.mm.ii. alla Ditta Cineagenzia Giara s.r.l.. Impegno di spesa.



Comune di Parma

Centro di Responsabilità: 74000 - SETTORE CULTURA E TURISMO

Centro di Costo: G3000 – Settore Cultura

Determinazione n. proposta 2023-PD-2133

OGGETTO: Realizzazione rassegna cinematografica - I Giardini della Paura XXIV edizione 2023 - Determina a contrarre e contestuale affidamento del servizio logistico amministrativo e tecnico (Audio Luci Video) ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 36/2023 come previsto dal nuovo Codice degli Appalti in sostituzione dell'art. 1 comma 2 lett. a) D.lgs. 120/2020 e ss.mm.ii. alla Ditta Cineagenzia Giara s.r.l.. Impegno di spesa.

CIG Z0E3B9138A

IL DIRIGENTE DEL SETTORE CULTURA E TURISMO

PREMESSO:

CHE con deliberazione del Consiglio Comunale n. 93 del 21/12/2022 è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) contenente le linee strategiche e operative per la programmazione finanziaria e gestionale 2023/2025 ed il Bilancio di Previsione Finanziario per il triennio 2023-2025 per la competenza e all'esercizio 2023 per la cassa e relativi allegati;

CHE con deliberazione della Giunta Comunale n. 516 del 28/12/2022 e ss.mm.ii., è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2023-2024-2025 per l'assegnazione in responsabilità delle risorse finanziarie;

CHE pertanto, con l'atto sopra citato, sono state affidate ai Dirigenti responsabili le disponibilità delle risorse sulla base degli stanziamenti indicati nei capitoli di entrata e di spesa, attribuendo loro sia la responsabilità di budget che di procedura, compreso l'accertamento delle entrate e l'assunzione degli impegni di spesa attraverso l'adozione di determinazioni dirigenziali;

CHE la Giunta Comunale, con delibera n. 30 del 10/02/2023 e ss.mm.ii., ha approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2023-2025, con relativa assegnazione in responsabilità ai Dirigenti di obiettivi operativi ed esecutivi per il triennio 2023-2025;

VISTE LE LEGGI:

- L. 241/1990 e ss.mm.ii;
- D. Lgs 267/2000 in particolare l'art.192;
- D. Lgs 81/2008 e ss.mm;
- D. Lgs n. 50/2016;
- L. 94/2012 (c.d. Spendig review I);
- L. 135/2012 (c.d.Spendig review II);
- L. 122/2010 art. 6 comma 8;
- D. Lgs 33/2013;
- Legge n. 633/1941 e art. 180 (Legge sul diritto d'autore) e ss.mm.

CONSIDERATO:

- **che** tra le funzioni istituzionali dell'Ente per la valorizzazione, la cura e la salvaguardia del bene della comunità locale, del suo territorio, della sua identità civica e culturale, in conformità con le finalità affermate nello Statuto Comunale, rientrano tutte le iniziative culturali promosse dal Settore Cultura e Turismo, anche con soggetti culturali operanti nel territorio cittadino;
- **che** le rassegne cinematografiche, ed in particolare "I Giardini della Paura" sono da ritenersi tra le attività di cui al sottoprogetto 3.04.10 "Sistema Cinematografico – Programmazione e Realizzazione Rassegne", inserito nel Documento Unico di Programmazione 2023-2025 riconoscendo alla cultura cinematografica e dell'audiovisivo il ruolo di aggregatore sociale e di stimolo culturale;
- **che** il Settore Cultura e Turismo, intende realizzare la XXIV edizione della rassegna cinematografica "I Giardini della Paura", all'interno dei Giardini di San Paolo, un'iniziativa che ha sempre riscosso grande successo tra il pubblico di appassionati del genere horror;
- **che**, l'Amministrazione ripropone la programmazione della rassegna giunta alla XXIV edizione, sempre con le dovute cautele atte a preservare la sicurezza e la salute pubblica ritenendo lo spazio adatto ad accogliere un pubblico numeroso, per offrire, un nutrito programma di film horror, musica dal vivo e ospiti a sorpresa ecc.;

VALUTATO

- **che** per le forniture suddette, CONSIP S.P.A. e INTERCENT-ER non hanno attualmente attivato convenzioni alle quali poter eventualmente aderire ai sensi dell'art. 24, comma 6, legge 448/2001 e successive modificazioni ed integrazioni;
- **che** l'esecuzione del servizio previsto per la rassegna complessiva è stimato in € **45.000,00** Iva 22% inclusa suddiviso in due quote:
 - **Quota A)** - una quota massima pari ad € **26.500 comprensivo di iva** relativa a competenze e servizi propri della ditta come dettagliati alla lettera A) dell'allegato capitolato tecnico, nonché tutto quanto risultasse indispensabile per l'esecuzione della manifestazione come descritta.
Su tale cifra, da considerarsi come compenso per il servizio svolto, la ditta potrà presentare l'eventuale ribasso ritenuto congruo. Posto che quest'ultimo importo è inferiore alla soglia, si utilizzerà come criterio di scelta il prezzo più basso.

- **Quota B)** - una quota pari ad € **18.500 comprensivo di iva** inerente le spese da sostenersi per la presa in carico delle mansioni previste alla lettera B) dell'allegato capitolato tecnico. Tale importo va considerato come non ribassabile. A fine periodo, l'importo relativo (per la sola parte imponibile) sarà interamente corrisposto su presentazione della documentazione (fatture e note quietanzate) delle spese effettivamente sostenute e a pari copertura delle stesse. Non saranno accettate rendicontazioni che non abbiano a riferimento le iniziative sopra evidenziate, salvo specifiche variazioni che potrebbero intervenire nella programmazione delle iniziative e delle attività, che saranno concordate con il dovuto anticipo.

L'importo da fatturare sarà formato dall' **Imponibile Quota A fissa + imponibile Quota B su rendicontazione, sul cui totale si applicherà l'iva di legge del 22%.**

STABILITO

- **che** si è provveduto in data 21/06/2023 ad inviare tramite pec richiesta di preventivi a quattro ditte del territorio, che per loro esperienza possano essere in grado di realizzare dal punto di vista logistico e amministrativo la rassegna cinematografica di cui sopra, presentando le rispettive offerte entro e non oltre le ore 18.00 del 28/06/2023 quali:
 - 1) Pro Music S.r.l. – Via G. Di Vittorio, 1/a - 42030 Vezzano sul Crostolo (RE) - P.IVA 01592720351;
 - 2) Cineagenzia Giara srl - Via Strasburgo 47/A - 43123 Parma - C.F. e P.IVA 02411110345;
 - 3) De Simoni Divisione Professionale - Via Benjamin Franklin n. 31 – Blocco A/12 Quartiere SPIP – Centro Ingrosso La Cittadella 43122 Parma (PR);
 - 4) Video Type s.r.l. Via Trento 49 - 43122 Parma (PR) C.F e P.IVA 01762050340,
- **che** entro le 18.00 del 28/06/2023 ha presentato la propria offerta, assunta al ns. PG 118844 del 29/06/2023, per la realizzazione dell'evento in oggetto, solo la Ditta **Cineagenzia Giara srl - Via Strasburgo 47/A - 43123 Parma - C.F. e P.IVA 02411110345**
- **che** l'affidamento del suddetto servizio è di importo inferiore alla soglia comunitaria e risulta possibile procedere mediante affidamento diretto;
- **che** si è provveduto all'acquisizione del servizio tramite l'invito a presentare preventivo svolto tramite trattativa diretta su SATER finalizzata all'affidamento diretto come ammesso dalle nuove disposizioni dell'art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 36/2023 Nuovo Codice degli Appalti entrato in vigore dal 1 luglio 2023 in sostituzione dell'art. 1 comma 2 lett. a) D.lgs. 120/2020 e ss.mm.ii. intervenuto in materia di procedure relative all'aggiudicazione dei contratti pubblici sotto soglia, ai fini dell'incentivazione degli investimenti pubblici
- **che** l'art. 50 comma 1 lettera b) del D.Lgs. 36/2023, definisce le procedure per l'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi

di ingegneria e architettura, inclusa l'attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea, con le seguenti modalità:

a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;

- **che** salvo quanto previsto dagli articoli 62 e 63 del nuovo codice degli appalti, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 14 con le seguenti modalità:

a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;

PRESO ATTO

- **che** a partire da mercoledì 12 luglio prossimo, il Settore Cultura e Turismo intende quindi proporre la suddetta rassegna, da realizzarsi tutti i mercoledì sera per 7 serate che si concluderanno il 23 agosto dalle ore 16,00 alle 24,00 più una prova generale (11 luglio) e 31 agosto disallestimento;
- **che** in caso di maltempo, una o due serate previste per luglio/agosto, con regista ospite, non saranno rinviate ma si svolgeranno comunque presso il Cinema Astra o D'Azeglio al chiuso ma con dotazione audio-video fornita dal soggetto aggiudicatario, le eventuali altre serate annullate causa maltempo verranno recuperate nella settimana tra il 24 e il 31 agosto;
- **che** nel corso di tale rassegna verranno proiettati n.7 titoli in formato blu-ray o dvd dedicati al genere horror – thriller e ai suoi maestri, saranno presenti ospiti illustri esperti del settore, alcune serate vedranno intrattenimento dj set ;
- **che** per la realizzazione della rassegna in oggetto sono da prevedere tutti i servizi e le forniture elencati nel capitolato tecnico allegato (**All. 1**) e parte integrante della presente Determinazione;
- **che** per l'organizzazione e la realizzazione degli eventi cinematografici previsti per la rassegna, si presume una spesa massima complessiva di valore sotto la soglia comunitaria;

PRESO ATTO:

- **che** la procedura di richiesta di offerta terrà conto del criterio minor prezzo ammissibile individuato sull'importo fissato a base d'asta, ai sensi dell' ex art. 95 comma 4 lett. c del D.lgs. 50/2016 ora art. 108. "Criteri di aggiudicazione degli appalti di lavori, servizi e forniture" del D.Lgs 36/2023 comma 3. "può essere

utilizzato il criterio del minor prezzo per i servizi e le forniture con caratteristiche standardizzate o le cui condizioni sono definite dal mercato”

- **che** la ditta Cineagenzia Giara S.r.l. con sede in Via Strasburgo, 47/a - 43123 Parma p.i. /c.f. 02411110345 ha presentato, nei termini previsti, l’offerta economica relativa alla trattativa diretta su Sater PI211741-23 del 30/06/2023 (**All. 2**) di cui sopra, depositata comunque agli atti presso il Settore Cultura e Turismo per complessivi € **36.212,93 oltre iva 22%** di legge per un totale di € **44.179,77=**, di cui € **21.049,00 (QUOTA A RIBASSABILE)** con un ribasso di € **672,31** rispetto alla base d’asta (quota A esente iva €21.721,31);
- **che** la suddetta ditta di comprovata esperienza e serietà, svolge la propria attività, spaziando dall’allestimento, installazioni e gestione completa di convegni, congressi, concerti, presentazioni e qualsiasi altra manifestazione produzione sul campo e montaggio video, creativi e istituzionali, noleggio attrezzature, impianti completi luci e audio, grandi schermi, ed è specializzata in particolare nella proiezione cinematografica;
- **che** il Responsabile del Procedimento ha ravvisato la congruità del costo del servizio offerto dalla ditta sopracitata.

PRESO ATTO

- **che** le iniziative che si realizzeranno nell’ambito della rassegna cinematografica sono da ritenersi di particolare rilevanza culturale e sociale, ed è pertanto evidente il fine di pubblico interesse;
- **che** la ditta Cineagenzia Giara S.r.l. con sede in Via Strasburgo, 47/a - 43123 Parma p.i. /c.f. 02411110345 organizza la suddetta rassegna per conto del Settore Cultura e Turismo e pertanto è esonerata dal pagamento della COSAP;
- **che** tale servizio non necessita della redazione e del D.U.V.R.I. (Documento Unico di Valutazione dei Rischi Interferenziali) in quanto non si verificherà un contatto rischioso tra il personale del committente e quello dell’aggiudicatario, pertanto gli oneri di sicurezza si risolvono nei soli rischi specifici o “aziendali” del servizio valutati da parte della ditta concorrente.
- **che**, sulla base della delibera di giunta GC-2021-294 del 30.08.2021 relativa all’approvazione di un nuovo Piano Sosta per manifestazioni ed eventi organizzati e/o patrocinati dal Comune di Parma e aggiornamento permessistica per nuovo titolo di transito e sosta, risulta possibile per il richiedente accedere alla tipologia di permessi “EZ”, meglio descritti nel succitato atto e dal costo di 3,00 euro l’uno a carico del richiedente, precisamente nel numero di n. 50 permessi per righe blu, bianche e blu, ZTL, ZTPRU e isola ambientale, per il periodo dal 05 luglio al 31 agosto secondo l’elenco con indicata data e targa che verrà fornito dal Settore Cultura e Turismo ad Infomobility secondo le necessità, per i mezzi di trasporto che saranno utilizzati a vario titolo dai diversi soggetti coinvolti nella realizzazione della rassegna;

DATO ATTO:

- **che** il soggetto affidatario di cui sopra si è assunto, ai sensi della Legge 136 del 13/08/2010, l’obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari e, a tal fine, ha dichiarato e

comunicato il conto corrente dedicato, anche se non in via esclusiva, alle commesse pubbliche, prendendo atto che il mancato adempimento degli obblighi di cui sopra comporta l'immediata risoluzione del contratto;

- **che** il suddetto affidamento verrà concluso a cura del Settore Cultura e Turismo tramite scrittura privata e/o lettera commerciale, redatta in modalità elettronica e firmata digitalmente, ai sensi dell'art. 32, comma 14, del D.lgs. 50/2016;
- **che** nello stesso, ove necessario, sarà inserita la clausola di risoluzione per violazione da parte dell'appaltatore e, per suo tramite, dei suoi dipendenti e/o collaboratori a qualsiasi titolo, degli obblighi di comportamento di cui al combinato disposto dell'art. 2, c. 3, del DPR n. 62/2013 "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del D.lgs. 30 marzo 2001 n. 165" e del Codice di comportamento del Comune di Parma, adottato con deliberazione di Giunta Comunale n. 720 del 18.12.2013 e successive modifiche;
- **che** il Fornitore, ha provveduto ad applicare uno sconto sulla base d'asta (imponibile Quota A) pertanto non si ritiene di richiedere il versamento a garanzia dell'esatto adempimento delle obbligazioni, nonché del risarcimento dei danni derivanti dall'eventuale inadempimento, ai sensi dell'ex art. 103 del D.lgs. 50/2016 sostituito dall' art 53 comma 4 del D.lgs 36/2023 "In casi debitamente motivati e' facolta' della stazione appaltante non richiedere la garanzia definitiva per l'esecuzione dei contratti di cui alla presente Parte"
- **che** il servizio è affidato in esclusiva al soggetto aggiudicatario, che vi provvederà a propria cura e spese, a pena di nullità, fatto salvo quanto previsto dall'ex art 106, comma 1, lettera d) del D.lgs. 50/2016, sostituito dall'art 120 del D.Lgs. 36/2023;
- **che** ai sensi dell'ex art. 105, comma 2, del D.lgs. 50/2016 ora alla luce del Nuovo Codice degli appalti D.Lgs 36/2023 art 119, i soggetti affidatari dei contratti eseguono in proprio le opere o i lavori, i servizi e le forniture compresi nel contratto, fatto salvo quanto previsto dall'articolo 120, comma 1, lettera d), la cessione del contratto e' nulla, è altresì' nullo l'accordo con cui a terzi sia affidata l'integrale esecuzione delle prestazioni o lavorazioni appaltate, nonché' la prevalente esecuzione delle lavorazioni relative alla categoria prevalente e dei contratti ad alta intensità' di manodopera, è ammesso il subappalto secondo le disposizioni del presente articolo.
- **che** l'aggiudicatario stipulerà regolare contratto che sarà generato dalla stessa piattaforma SATER in modalità elettronica come Documento di stipula, su tale documento si applica la normativa relativa all'imposta di bollo (DPR n. 642/1972) che è a carico dell'aggiudicatario.
- **che** il legale rappresentante del soggetto affidatario ha dichiarato:
 1. ai sensi dell'art. 53 c. 16 ter D.lgs. 165/2001, di non aver concluso contratto di lavoro subordinato o autonomo e comunque di non aver attribuito incarichi a ex dipendenti che hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto del Comune di Parma per il triennio successivo alla conclusione del rapporto, tutti documenti depositati presso il Settore Cultura e Turismo;
 2. prima del formale affidamento, di non trovarsi nelle condizioni previste dall'ex art. 80 del D.lgs. 50/2016 ora art. 94 del D.Lgs 36/2023 e di aver assolto agli

obblighi contributivi, ai sensi del DPR 207 del 5.10.2010, tutti documenti depositati presso il Settore Cultura e Turismo;

3. di non avere concesso finanziamenti, nell'anno antecedente alla presente procedura di affidamento, a partiti o esponenti politici, a fondazioni o associazioni collegate a partiti;
- **che** si è provveduto ad effettuare le verifiche per la ditta **Cineagenzia Giara s.r.l.** (C.F. - P.I.: 02411110345) con sede in Via Strasburgo 47/a – Parma in ordine a:
 - acquisizione DURC on-line acquisizione mediante accesso riservato alle annotazioni sugli operatori economici in ANAC acquisizione del documento di verifica dalla Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Parma;
 - acquisizione all'Agenzia delle Entrate di Parma della richiesta di certificato di regolarità fiscale per verifica possesso dei requisiti in ordine generale previste dall'ex art. 80 del D.lgs. 50/2016 ora art. 94 del D.Lgs 36/2023 e controllo sulla dichiarazione sostitutiva (ai sensi dell'art 71 DPR n. 445/2000 in attesa di risposta da parte dell'ufficio competente);
 - acquisizione certificazione massiva/Cerpa per controllo sulla dichiarazione sostitutiva (ai sensi dell'art 71 DPR n. 445/2000 in attesa di risposta da parte dell'ufficio competente).
 - **che** tutta la documentazione resta depositata presso gli uffici del Settore Cultura e Turismo, ove è possibile prenderne visione;
 - **che** tra le condizioni di fornitura è previsto che la prestazione dovrà essere resa in accordo con il Settore entro il 11/07/2023 la prestazione stessa sarà esigibile a partire dal 31/08/2022 e pagata entro il termine di 30 giorni dalla data di ricevimento della regolare fattura trasmessa al Comune di Parma in forma elettronica, in adempimento al Decreto Ministeriale n. 55 del 03.04.2013 e dell'art. 25 del DL 66/2014;

PRESO ATTO:

- **che** si ritiene necessario fin da ora attivare tutte le procedure amministrative per poter realizzare l'evento in oggetto;
- **che** sarà rinviato a separato e successivo atto la definizione di eventuali ulteriori servizi e forniture che dovessero risultare necessari alla realizzazione della suddetta manifestazione, anche legate a motivazioni di sicurezza e le incombenze a carico di altri settori del Comune di Parma;

CONSIDERATO:

- **che**, per quanto necessario si provvederà agli obblighi di pubblicazione previsti dall'art. 37 "trasparenza" D.lgs. 33/2013 (che ricomprende gli obblighi di cui all'art. 1, comma 32, della legge 190/2012);
- **che** i soggetti affidatari, se tenuti, devono assumersi, ai sensi della Legge 136 del 13/08/2010, l'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari e, a tal fine, dovranno comunicare il conto corrente dedicato, anche se non in via esclusiva, alle commesse

pubbliche; il mancato adempimento degli obblighi di cui sopra comporta l'immediata risoluzione del contratto;

RITENUTO pertanto di impegnare per l'anno 2023 per l'acquisizione dei sopraelencati servizi e forniture, la somma complessiva di € **44.179,77** sul Cap. **10502130** "Progetti e Iniziative: organizzazione spettacoli, eventi, ricorrenze storiche per la città e attività cinematografiche";

VISTO il Decreto del Sindaco DSMG 56/2022 - PG 242270 del 15/12/2022 con il quale si conferisce l'incarico di Dirigente del Settore Cultura e Turismo del Comune di Parma al Dott. Alessandro Puglisi, che provvederà all'adozione di tutti gli atti di gestione necessari, ivi compreso l'eventuale adozione del provvedimento finale, nonché agli adempimenti previsti dal D.lgs 33/2013;

RILEVATO che il Responsabile del procedimento è individuabile nella persona della Dott.ssa Cristina Calidoni, alla quale è stato conferito l'incarico di Elevata Qualificazione per la S.O. Eventi e Attività Espositive, come da provvedimento dirigenziale 59704 del 24/02/2023 dal 01 aprile 2023 al 31 marzo 2025;

DATO ATTO che ai sensi dell'art. 183 c. 8 del TUEL il programma dei pagamenti è compatibile con i vincoli di finanza pubblica;

VISTI gli articoli 179 e 183 del T.U.E.L. Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267;

VISTO l'art. 87 dello statuto comunale;

ATTESTATA la regolarità tecnica del presente atto;

DETERMINA

- **di richiamare** le premesse quali parti integranti e sostanziali del presente atto;
- **di affidare** ai sensi dell' ex art. 36 comma 2 lett. a) L.120/2020 e ss.mm.ii sostituito dal 01 luglio 2023 con il nuovo Codice degli Appalti dall'art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 36/2023 alla ditta **Cineagenzia Giara srl** (C.F. - P.I.: 02411110345) con sede in Via Strasburgo 47/a – Parma, la realizzazione della rassegna cinematografica estiva di genere horror thriller denominata "I Giardini della Paura XXIV" edizione 2023 per un importo di € **36.212,93** oltre iva di legge pari al 22% per un totale di € **44.179,77**, che comprende tutta l'organizzazione dell'evento, la fornitura delle pellicole, dei servizi tecnici audio luci video e personale di sala, pulizia, personale tecnico e utilizzo di alcune attrezzature, assistenza tecnica inclusa, necessarie alla perfetta realizzazione dell'evento e tutto ciò che concerne la logistica e il disbrigo delle pratiche amministrative come da capitolato allegato;
- **di impegnare** la spesa complessiva di € **44.179,77** come da tabella sottostante:

IMPORTO	CAPITOL	DESCRIZIONE	CODICE PIANO	DESCRIZIONE	ANNO	
---------	---------	-------------	--------------	-------------	------	--

	O	CAPITOLO	FINANZIARIO 5^ LIVELLO	PIANO FINANZIARIO 5^ LIVELLO	BILANCIO / PEG	SIOPE
44.179,77	10502130	PROGETTI E INIZIATIVE: ORGANIZZAZIONI E SPETTACOLI, EVENTI, RICORRENZE STORICHE, FESTE PER LA CITTA' E ATTIVITA' CINEMATOGRAFICHE	U.1.03.02.02.005	Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni	2023	1030202005

che presentano adeguata disponibilità

- **di rinviare** a separato e successivo atti la definizione di eventuali ulteriori servizi e forniture che dovessero risultare necessari alla realizzazione della suddetta manifestazione anche legate a motivazioni di sicurezza nonché le incombenze a carico di altri settori del Comune di Parma;

- **di dare atto:**

che, nel rispetto di quanto previsto potranno venire ricercati eventuali sponsor tramite avviso pubblico, ovvero potranno essere accettate sponsorizzazioni presentate spontaneamente;

che, di conseguenza, si provvederà all'eventuale presa d'atto di accertamento da entrate da sponsor;

che il Dirigente del Settore Cultura e Turismo provvederà ad adottare tutti gli atti gestionali conseguenti alla presente determinazione;

che con Decreto del Sindaco DSMG 56/2022 - PG 242270 del 15/12/2022 si conferisce l'incarico di Dirigente del Settore Cultura e Turismo del Comune di Parma al Dott. Alessandro Puglisi, che provvederà all'adozione di tutti gli atti di gestione necessari, ivi compreso l'eventuale adozione del provvedimento finale, nonché agli adempimenti previsti dal D.lgs 33/2013;

che il Responsabile del procedimento è individuabile nella persona della Dott.ssa Cristina Calidoni, alla quale è stato conferito l'incarico di Elevata Qualificazione per la S.O. Eventi e Attività Espositive, come da provvedimento dirigenziale 59704 del 24/02/2023 dal 01 aprile 2023 al 31 marzo 2025

che la produzione degli effetti giuridici del presente provvedimento è subordinata al verificarsi dell'apposizione del visto di regolarità contabile e dell'assolvimento delle eventuali forme contrattuali prescritte dal vigente regolamento per la disciplina dei contratti.

F.to digitalmente dal Dirigente di Settore-Servizio o suo delegato
(estremi del firmatario in calce alla pagina)

Determinazione n. proposta 2023-PD-2133

OGGETTO: Realizzazione rassegna cinematografica - I Giardini della Paura XXIV edizione 2023
- Determina a contrarre e contestuale affidamento del servizio logistico amministrativo e tecnico (Audio Luci Video) ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs. 36/2023 come previsto dal nuovo Codice degli Appalti in sostituzione dell'art. 1 comma 2 lett. a) D.lgs. 120/2020 e ss.mm.ii. alla Ditta Cineagenzia Giara s.r.l.. Impegno di spesa.

IMPORTO	IMPEGNO / ACCERTAMENTO	CAPITOLO	DESCRIZIONE CAPITOLO	CODICE PIANO FINANZIARIO 5^ LIVELLO	DESCRIZIONE PIANO FINANZIARIO 5^ LIVELLO	ANNO BIL. / PEG
44.179,77	Impegno 12383/2023	10502130	PROGETTI E INIZIATIVE: ORGANIZZAZIONE SPETTACOLI, EVENTI, RICORRENZE STORICHE, FESTE PER LA CITTA' E ATTIVITA' CINEMATOGRAFICHE	U.1.03.02.02.005	Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni	2023

Visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria
(art. 183, comma 7 del D.LGS. 267 del 18/8/2000)
IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO O SUO DELEGATO
(estremi del firmatario in calce alla pagina)